



JUEVES 2 DE JULIO DE 2009

CONFERENCIA: "LA MUJER EN LA PINTURA Y ESCULTURA CHILENA"

EXPOSITOR: ENNIO BUCCI



Según el libro de Gloria Cortés, "Pintura y Escultura frente a la pluma del siglo XVIII" existen 3 grandes temáticas:

- El corpus femenino: Impuesto por el género, es decir mucho premio, mucho reconocimiento.
- El género del desnudo: fué validado por el hecho de ser pintados o esculpidos por mujeres.
- La crítica de arte: Evaluaciones por género y no por obra de arte.

Según el profe Ennio, las tres mujeres más relevantes dentro de la pintura y escultura chilena son Rebeca Matte, Marta Colvin, Ximena Cristi.

Rebeca Matte



Marta Colvin



Ximena Cristi

PUBLICADO POR 7RAMAS EN 17:25

0 COMENTARIOS:

Publicar un comentario en la entrada

Entrada más reciente Página principal Entradas antiguas



AMIGOS DE 7 RAMAS

Seguir

Google Friend Connect

Seguidores (6)



¿Ya eres miembro? [Acceder](#)

LOS ARTISTAS

Grupo Literario Concepciones
Primavera de Praga
Los Calafate
HURAK - MUSICA ROCK
Maite Videla
larevoluciondelacuchara
El vertedero
Grupo Black Jack (Ex The Fire)
Poetas Angelinos
Academia de salsa
Desveloinmatria
suralidad
Pinturas Cristian Zañartu
Victor Venegas - Pintura
Realista
Paint-Grañas
Artidoro
Registros de Gladys San Martín
Murales y Gredas de Maria Elena
Martínez
Abandonados "la película"
Artejara
Web del cineasta P. Adolfo
Urrutia
Alvaro Ocampo
Ruth Salah y la danza del
vientre
Camino del ciego. Editorial
Banda Escena
Colectivo El triciclo
Chile fantástico de David
Contreras
Cristian F. y usted sentado(a)
Rodrigo Hernández
La carencia
Miguel Ángel y el poder del color
Roberto E. González G.
Pinturas Fuica
Ximena Ríffo
Mario Sánchez
Mel Morel

COMUNIDADES DE ARTISTAS

Balmaceda Arte Joven
Bumayé!
Payaso Místico
Galería de los 8 (Concepción)
Democreación (Concepción)
Temuco Visual Club
ARTE CHILENO INDEPENDIENTE
FOROCREATIVO
DEVIANTART
DISEÑO EMERGENTE
ARTICIAN